



SERAFINE



[ RÊVE ÉLECTRIQUE - AMBIANT BAROQUE - BAZAR SAVANT - CONTEMPLATION ROCK - POP INDIE ]

Entre ballades oniriques, ambiances psychédéliques et mélodies contemplatives, les compositions à la croisée des genres de Serafine se caractérisent par une constante volonté d'ouverture. Evoluant dans une succession de tableaux hypnotiques, le groupe incante un folklore rêvé, brusque les imaginaires à l'aide de rythmiques tribales et vagues sonores, et fait ressurgir ce besoin d'ailleurs.

Serafine se structure en 2014, avec son EP «Blue Sun» soutenu par la Région Centre et le dispositif Polysonik (en partenariat avec l'Astrolabe et la Fraca-Ma) qui prend le groupe sous son aile au sein des dispositifs d'accompagnement FADER et Propul'son, ce qui lui permet notamment de profiter de plusieurs résidences à l'Astrolabe.

Parallèlement, le groupe crée pour différents projets. Il entretient un partenariat fort avec la troupe « Les Minuits », et met en musique deux spectacles : « Le petit Poucet » et « Le Cabaret des Minuits ».

Il crée avec le poète Pierre Champion « Il Faut Beaucoup de Silence pour entendre l'arbre », spectacle total, poétique, musical et visuel.

Le trio est également appelé pour plusieurs collaborations ponctuelles musicales (*Ottilie B en chanson française, La Vie d'Artiste en trip-hop*), pour le cirque, et pour des courts-métrages.

Des actions culturelles sont également menées autour de leur musique (création d'un ciné-concert avec l'Orchestre de Puisseaux, ateliers pédagogiques en lycée).

Pour créer une synergie plus forte, en 2016 le groupe décide d'emménager dans une maison commune près d'Angers, maison qui devient le fief du collectif. Les trois musiciens, l'ingénieur du son et la chargée de production s'unissent et en octobre 2017 sort le nouvel EP «Mamuzu», enregistré dans leur «home studio», sur le label nantais Warooba.

#### QUELQUES INFLUENCES :

*Grizzly Bear, Animal Collective, Devendra Banhart, Fever Ray, Chad Van Gallen, Sufjan Stevens, Pink Floyd, Arcade Fire, RadioHead, DarkSide, Black Angels, Panda Bear, Pierre Henry, Steve Reich, Terry Riley, etc...*

#### QUELQUES DATES PASSÉES :

*Le Chabada - 1ère partie Lo'Jo (Angers, 49) / L'Astrolabe (Orléans, 45) / Le Printemps de Bourges (18), Les Rockomotives (Vendôme, 41), Terres du Son (Monts, 37), Le Temps Machine (Tours, 37), Le Nadir - Emmetrop (Bourges, 18), Le Théâtre des Minuits (La Neuville sur Essonne, 45), Le Bouillon (Orléans, 45), Le 108 (Orléans, 45), Le Donjon (Pithiviers, 45), La Bellevilloise (Paris, 75), Théâtre de l'Ogresse (Paris, 75), Le Supersonic (Paris, 75), Le Pop-in (Paris, 75), Le Moulin de l'Etang (Billom, 63), The Embassy (Clermont-Ferrand, 63), ...*

#### Contact

Emilie Lainé - 06.30.25.93.54  
emilie@serafine.fr

[www.serafine.fr](http://www.serafine.fr)

[facebook.com/serafine.folk](https://facebook.com/serafine.folk)  
[theserafine.bandcamp.com](https://theserafine.bandcamp.com)



## JEAN GROS

guitare / chœurs / synthé

Guitariste, compositeur depuis 2009

Diplômé du CMDL (Centre des Musiques Didier Lockwood).

Guitariste pour Serafine, Otilie B, Akpé Motion, Sit Down Werner...

Compositeur pour le théâtre : Compagnie Mêtis, la troupe «Les Minuits», Collectif TDM, Cie «Tricoteuse d'histoire», ...

Prix meilleur soliste Jazz à Oléron 2011



## FLORENT GAUVRIT

chant / guitare / machines

Musicien, compositeur et comédien Minuits depuis 2011 avec la troupe «Les Minuits»

A été programmateur et responsable des actions culturelles du Théâtre des Minuits de 2013 à 2017.

Animateurs d'ateliers pédagogiques théâtre et musique (Lycée, périscolaire, école élémentaire, maison de retraite, foyer jeunesse,...).

Diverses commandes de création sonore (Audio-guides, pièces radiophonique,...).



## CHARLES SAGNET

percussions / machines / chœurs

A commencé la musique comme percussionniste.

Actuellement ingénieur du son en concert.

Différentes tournées : Forever Pavot, Baptiste W Hamon, Camélia Jordana, Babx, Darkside, Alice Lewis, Kinoko,

Lise, Bazar & Bemols, Courir les Rues, Nancy Huston, Serafine et d'autres.

A rejoint Serafine comme musicien en 2012.